

شورای صدور پروانه ساخت آثار سینمایی در جلسه اخیر با ۹ فیلمنامه موافقت کرد. در جلسه اخیر شورای پروانه ساخت آثار سینمایی ۹ فیلمنامه پروانه ساخت خود را دریافت کردند. در این جلسه با ساخت فیلمنامه‌های «صیاد» به تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی، کارگردانی جواد افشار و نویسندگی حسین تراب‌نژاد اصفهانی، «میرو» به تهیه‌کنندگی سعید الهی نیا، کارگردانی حسین ریگی لادز و نویسندگی حسین ریگی لادز و مهدی معبودی، «مرمر و چند زن دیگر» به تهیه‌کنندگی علی حجازی مهر و غلامرضا کریمی، کارگردانی غلامرضا کریمی و نویسندگی غلامرضا کریمی و کارگردانی و نویسندگی محمدرضا رحمانی، «صحنه بازرافه» به تهیه‌کنندگی سیدمصطفی حاجی‌احمدکاشی و کارگردانی سروش صحت و نویسندگی سروش صحت و امیر حسین صفائی قعی، «رئیسعلی» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی رضا میرکریمی، «به خاطر یک کیف دلار» به تهیه‌کنندگی آذر معماریان و کارگردانی جمشید بهرامیان و نویسندگی جمشید بهرامیان و سیدمسعود سعیدی، «تصاحب خونی» به تهیه‌کنندگی سیدمسعود حجازی دهاقانی و کارگردانی محمدرضا عزتی و نویسندگی پدram سعیدی افشار و انیمیشن «انتقام جویان» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی و نویسندگی امید امین‌نگارشی، موافقت شد.

حال مریم نشیبا خوب است

مریم نشیبا، گوینده پیشکسوت رادیو که به‌دلیل عارضه قلبی مدتی در بیمارستان بستری شده بود، با گذراندن شرایط درمان، خوشبختانه در وضعیت جسمی خوبی به‌سر می‌برد. مریم نشیبا، گوینده پیشکسوت که در روزهای اخیر برای بهبود وضعیت جسمی در بیمارستان بستری شده بود، پس از درمان، حال مساعدی دارد و از بیمارستان مرخص شد. گوینده برنامه «شب‌بخیر کوچولو» که مدت چهار روز در بیمارستان بستری شده و تحت مراقبت پزشکان بود، بعد انجام آئیزوگرافی، شنبه ۲۸ مردادماه به خانه بازگشت. مریم نشیبا، ۷۷ ساله آموزگار و گوینده رادیو و تلویزیون است. این هنرمند، اجرای برنامه «شب‌بخیر کوچولو» را از سال ۱۳۶۹ شروع کرد و در ادامه اجرای برنامه‌های متعددی از جمله گلپناگ را عهده‌دار بود.

پین‌الملل

کوتاه

بور کینافاسو مالی در نیجر جنگنده مستقر کردند

بور کینافاسو و مالی که پیش‌تر اعلام کرده بودند مدخله نظامی در نیجر به معنای اعلام جنگ علیه آن‌ها خواهد بود، به نیامی جنگنده فرستادند. بور کینافاسو و مالی در راستای حمایت از نیجر در برابر کشورهای عضو جامعه اقتصادی غرب آفریقا «کواس» به نیامی - پایتخت نیجر - جنگنده فرستادند. اکواس، در بیانیه‌ای اعلام کرد که کشورهای عضو این گروه زمان حمله احتمالی به نیجر را مشخص کرده‌اند و تدارکات لازم برای این اقدام صورت گرفته، اما روز حمله علنی نخواهد شد. طبق گزارش شبکه «اسکای‌نیوز» به نقل از خبرگزاری «انآتولی»، تلویزیون ملی نیجر در گزارشی اعلام کرد که مالی و بور کینافاسو پایبندی خود به تعهداتشان در قبال نیجر را به یک اقدام عملی تبدیل کرده‌اند و برای پاسخ به حمله احتمالی اعضای اکواس به نیجر، در نیامی چند جنگنده مستقر کرده‌اند. پیش‌تر، مالی و نیجر در بیانیه‌ای مشترک اعلام کرده بودند که هر گونه اقدام نظامی علیه نیجر به معنای اعلام جنگ علیه آن‌ها خواهد بود.

مشاور اردوغان:

در باره معامله غلات با روسیه مذاکره می‌کنیم

مشاور رئیس‌جمهوری ترکیه گفت: آنکارا و مسکو هم‌چنان در حال بحث بر سر معامله غلات هستند. عاکف چاغانای قلیچ، مشاور ارشد ریاست‌جمهوری ترکیه در مصاحبه با شبکه سی‌ان‌ان ترکیه گفت: ما به‌طور فزاینده‌ای در سطح ادارات سیاست خارجی و سازمان‌های اطلاعاتی با یکدیگر کار می‌کنیم. در سطح سیاست خارجی، ما در حال مذاکره در مورد معامله غلات هستیم. قلیچ گفت: هیچ مشکلی بین پوتین و رئیس‌جمهوری روسیه وجود ندارد. به‌عنوان رهبر یک کشور عضو ناتو، اردوغان تنها رئیس‌جمهوری است که می‌تواند با هر دو طرف درگیری در اوکراین مذاکره کند، ما باید متوجه این باشیم. مشاور ارشد ریاست‌جمهوری ترکیه بیان داشت: آنکارا و مسکو در مورد سفر رئیس‌جمهوری روسیه به ترکیه بحث می‌کنند. هفته گذشته یک منبع در ریاست‌جمهوری ترکیه به اسپوتنیک گفت که آنکارا امیدوار است که رهبر این کشور قبل از پایان ماه اوت بتواند با پوتین ملاقات کند. سخنگوی ریاست‌جمهوری روسیه پیش‌تر خبر داد: روسای جمهور موافقت کرده‌اند که در اسرع وقت مکان و زمان جلسه بعدی خود را انتخاب کنند. مذاکرات بالقوه در مورد معامله غلات دریای سیاه منتهی‌المراد خواهد شد. عاکف چاغانای قلیچ اظهار کرد: در آخرین گفت‌وگو تلفنی، رئیس‌جمهور ما دوباره پوتین را دعوت کرد. در حال حاضر، کار در حال انجام است. اما می‌توانید درک کنید که به‌دلیل وضعیت اقتصادی روسیه اکنون در آن قرار دارد، مذاکرات در مورد برنامه و کار ادامه دارد. می‌دانید که اخیراً برخی از تولیدات سیاسی داخلی و حوادث امنیتی رخ داده است. بنابراین ما همچنان به کار روی این مورد ادامه می‌دهیم.

«نارگیل ۲» و «بی‌مادر» پشت‌تازند

رقابت تازه نفس‌ها در سایه «فسیل»



مجموع مخاطبان فیلم سینمایی «فسیل» به کارگردانی کریم امینی این هفته از مرز ۵.۵ میلیون نفر عبور کرد تا جایگاه این فیلم در جدول پر مخاطب‌ترین فیلم‌های تاریخ سینمای ایران بازهم ارتقا پیدا کرده و به مقام سوم برسد. اتفاقی که با در نظر گرفتن شرایط سینمای ایران و گرانی قیمت بلیت سینما هم‌زمان با اوج‌گیری دغدغه‌های معیشتی در افشار مختلف جامعه، اهمیت آن بیشتر به چشم می‌آید. مهر نوشت: «هرچند مجموع فروش بالغ بر ۲۳۰ میلیارد تومانی فیلم «فسیل» فاصله‌ی نجومی با عملکرد ۲۷ فیلم دیگر اکران امسال دارد اما همین یک مورد، برای اثبات این گزاره که سینمای ایران همچنان ظرفیت بالایی برای جذب مخاطب ملی‌پوینی دارد، کفایت می‌کند و خط‌بطلانی بر نظر به پایان دوران حضور مخاطب در سالن سینما می‌کشد. در هر حال کریم امینی با ۲ فیلم «فسیل» و «شهره‌رت» همچنان ۲ جایگاه اول در جدول فروش سینماها را در تسخیر خود دارد و در میان فیلم‌های غیر کمدی هم ۲ فیلم «سه‌کام حبیب» و «کت چرمی» بهترین عملکرد را در اکران امسال داشته‌اند. اما از ۱۸ مردادماه با ورود دو فیلم جدید ترکیب فیلم‌های روز پرده یک‌باردیگر به‌روزسانی شد. در کنار ۶ فیلمی که در این گزارش به آنالیز وضعیت فروش آن‌ها پرداخته‌ایم.»

نارگیل ۲

فیلم سینمایی «نارگیل ۲» به کارگردانی سید داوود اطیابی طی ۱۰ روز گذشته بالغ بر ۵۰ هزار مخاطب را به سالن‌های سینما کشاند و مجموع فروش خود را هم از مرز ۲ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان فراتر برده است. تا در میان ۶ فیلمی که از ۱۸ مردادماه روانه پرده سینماها شده‌اند، تا به اینجا بیش‌ترین فروش را به نام خود ثبت کرده باشد. نکته مهم در باره «نارگیل ۲» حضور سیدابراهیم عامریان در مقام تهیه‌کننده است. تهیه‌کننده‌ای که در دو سه سال اخیر، حرف اصلی را در گیشه سینماها زده و همین روزها فیلم «فسیل» به تهیه‌کنندگی او در حال یک‌ه‌تازی در گیشه است. عامریان بعد از صدرنشینی «دنیامت» و «نفرادی» در گیشه سه سال اخیر

سینمای ایران، حالا با عملکرد خوب یک فیلم کودک بار دیگر ثابت کرد که بر قواعد فروش و برنامه‌ریزی اکران در سینمای ایران تسلط پیدا کرده و به خوبی می‌تواند ضمن برنامه‌ریزی درست در فرآیند تولید، بهترین عملکرد را هم برای فیلم‌های خود در چرخه اکران سینماها، رقم بزند.

بی‌مادر

فیلم سینمایی «بی‌مادر» اولین تجربه کارگردانی سیدمرتضی فاطمی در سینمای بلند به حساب می‌آید که بعد از فیلم «نارگیل ۲» می‌توان صحبت کرد در میان ۶ فیلم تازه سینمای ایران در ۱۰ روز اخیر را به نام آن ثبت کرد. فیلم «بی‌مادر» طی ۱۰ روز گذشته در بالغ بر ۲۴۰۰۰ سالن روی پرده رفته و میزبان بیش از ۲۷ هزار مخاطب بوده است. مجموع فروش فیلم در حال حاضر در مرز یک میلیارد ۷۰۰ میلیون تومان قرار دارد و می‌توان انتظار داشت که فروش آن در روزهای آینده همچنان سیر صعودی داشته باشد.

آخرین تولد

فیلم سینمایی «آخرین تولد» را نوید محمودی کارگردانی کرده است و تهیه‌کنندگی آن را هم جمشید محمودی برعهده دارد؛ برادرانی که طی یکسال گذشته به‌واسطه تهیه و کارگردانی مجموعه «پوست شیر» در شبکه خانگی عملکرد بسیار موفقیتی در جذب مخاطبان از خود به ثبت رساندند. این فیلم در ۱۰ روز گذشته ۱۲۰۰۰۰ سانس نمایش در اختیار داشته است. مجموع فروش

بهرام افشاری

«خانه خاکستری» را ساخت



بهرام افشاری بازیگر سینما در نخستین تجربه کارگردانی فیلم کوتاه خود، «خانه خاکستری» را ساخت. فیلمبرداری این فیلم کوتاه به تهیه‌کنندگی سیدابراهیم عامریان به‌تازگی به پایان رسیده است. «خانه خاکستری» به نویسندگی بهرام افشاری پس از گذراندن مراحل فنی آماده نمایش می‌شود. کامبیز درباز، هومن حاجی‌عبداللهی، خاطره اسدی، مهدی صباغی، نیکی مظفری، کریم امینی، مونا فائزپور، علی صالحی، حیدر طلوعی‌نیا، حسین براتی بازیگران این فیلم کوتاه هستند.

خسرو خسروشاهی

در بیمارستان



خسرو خسروشاهی، دوبلور پیشکسوت کشورمان در بیمارستان بستری است. شهردار بانکی، دوبلور و مدیر روابط عمومی انجمن «گویندگان و سرپرستان گفتار فیلم» این خبر را تایید کرده است. او توضیح داد: آقای خسروشاهی به‌دلیل کسالت جسمی در بیمارستان آتیه تهران بستری و تحت‌نظر هستند. خسرو خسروشاهی، ۸۲ ساله و دوبلور و مدیر دوبلاژ پیشکسوت کشورمان است.

میان صخره‌ها

فیلم سینمایی «میان صخره‌ها» به کارگردانی مختار عبداللهی از آن جنس فیلم‌هایی است که احتمالاً برای آن‌ها که به تماشایش می‌نشینند، آرام‌بخش و دوست‌داشتنی است اما فاقد حداقل‌های لازم برای عرض اندام در میدان رقابت با دیگر فیلم‌ها در زمینه جذب مخاطب است. «میان صخره‌ها» طی ۱۰ روز گذشته تنها ۵۰ سانس نمایش در اختیار داشته است. این فیلم تنها ۲۱۶ مخاطب داشته و مجموع فروش آن به سستی از مرز ۱ میلیون تومان فراتر رفته است!

وابستگی اوکراین به غرب

لاوروف اظهار کرد: بر اساس آمار سازمان غیردولتی آمریکایی The Heritage Foundation، ایالات‌متحده به اوکراین ۱۱۳ میلیارد دلار کمک کرده که معادل ۹۰۰ دلار از هر خانه است، علاوه بر آن ۳۰۰ دلار سود اضافی از بدهی‌ها را در اختیار اوکراین قرار داده است. لاوروف تأکید کرد: «این مبالغ هنگفتی است، به‌ویژه با توجه به شرایط سخت اقتصاد جهانی.» وزیر امور خارجه روسیه بیان کرد که حدود ۵۰ کشور شرکت‌کننده در «ائتلاف رامشتاین» برای حمایت نظامی از اوکراین، در واقع در‌گیری مسلحانه در کنار رژیم کیف‌یف شرکت دارند؛ رژیمی که از استفاده از روش‌های تروریستی برای ورود به عملیات رزمی ابایی ندارد. وی افزود: «مجموعه‌های بزرگ سلاح‌های غربی از جمله مهمات خوشه‌ای و سلاح‌های دوربرد به اوکراین می‌آید. مریدان ناتو در برنامه‌ریزی عملیات نیروهای مسلح اوکراین مشارکت دارند و از اطلاعات شناسایی ناتو استفاده می‌شود. لاوروف با اشاره به اظهارات رهبران غربی در مورد حمایت از اوکراین «تازمانی که لزوم باشد»، افزود: «جنگ تا آخرین اوکراینی انتظار آنها و تصمیم گروه زلنسکی است؛ اما از نظر تاریخی، ایالات‌متحده سابقه بدی در حمایت از متحدانشان دارد. وی به توقف کمک‌های نظامی آمریکا به ویتنام جنوبی در سال ۱۹۷۳ و حمایت از اشرف غنی در افغانستان در سال ۲۰۲۱ اشاره کرد که منجر به سقوط سریع مقامات وفادار به واشنگتن شد. او خاطر نشان کرد: «اوکراین امروزی تقریباً به‌طور کامل به حمایت مالی و تدارکات تسلیحاتی غرب وابسته است.» لاوروف با بیان اینکه غرب می‌خواهد روسیه را به‌عنوان یک رقیب قوی ژئوپلیتیکی حذف کند، ادامه داد: بنابراین واشنگتن و بروکسل علاوه بر فشار بی‌سابقه از طریق تحریم‌ها، جنگ ترکیبی دوش مالیات‌دهندگان در کشورهای غربی وارد می‌کند و منجر به تسریع و افزایش نرخ تورم و کاهش سطح زندگی می‌شود. وی افزود: «روس خارج از روسیه اعلام کرد که مجموع کمک‌های غرب به اوکراین از زمان آغاز عملیات نظامی روسیه بیش از ۱۶۰ میلیارد دلار بوده است. لاوروف در گفت‌وگو با مجله روسی زندگی بین‌المللی گفت: ارزش کل کمک‌های خارجی به نظام زلنسکی در این دو ماه به‌همین خاطر نشان کرد که در دسامبر ۲۰۲۱، طرف روسی «جدی‌ترین تلاش» را برای انتقال نگرانی‌های خود به پایتخت‌های غربی انجام داد و دو پیش‌نویس

سرگئی لاوروف:

آمریکا به دنبال پایان دادن بحران اوکراین نیست



درگیری‌ها در اوکراین توسط آمریکا و ناتو ممکن دانسته و افزود که باید از آن جلوگیری کرد. وزیر امور خارجه روسیه در پاسخ به سوالاتی مبنی بر امکان‌پذیر بودن موضع برخی سیاستمداران در مورد لزوم توافق روسیه در مورد پایان دادن به درگیری در اوکراین، خاطر نشان کرد: این منطق به این معناست که اوکراین دست‌نشانده‌ای در دست آمریکایی‌هاست و همه مسائل مهم باید با آنها حل شود. سرگئی لاوروف ادامه داد: «مشکل این است که آمریکا قصد پایان‌دادن به مناقشه را ندارد. همان‌طور که گفتیم، مأموریت آنها به‌طور رسمی اعلام شده و این است که «شکست استراتژیک» به روسیه وارد کنند و ما را تا حد امکان از نظر نظامی، اقتصادی و سیاسی تضعیف کنند.» لاوروف تأکید کرد که واشنگتن دائماً تکرار می‌کند که همه مذاکرات برای حل و فصل باید منحصراً بر اساس شرایط اوکراینی‌ها یعنی بر اساس «فرمول صلح» بدنام ارائه شده توسط ولودیمیر زلنسکی انجام شود. وی خاطر نشان کرد: این یک «موضع اولتیماتوم بی‌معنی» است. نمی‌توان از ما خواست که نقض منافع اساسی امنیتی خود و ادامه خودسری‌ها علیه روس‌ها و مردم روس‌زبان در سرزمین‌ها و مناطق جدید تحت کنترل نیروهای اوکراینی را بپذیریم. روسیه از مردم و منافع حیاتی خود با تمامی ابزارها محافظت خواهد کرد. به‌تراس است که مخالفان ما هر چه زودتر پوچی کامل مقابله با روسیه را درک کنند و به سمت روش‌های متمدنانه، سیاسی و دیپلماتیک‌تر برای اطمینان از توازن منافع پیش بروند. این دو ماه به‌همین خاطر نشان کرد که در دسامبر ۲۰۲۱، طرف روسی «جدی‌ترین تلاش» را برای انتقال نگرانی‌های خود به پایتخت‌های غربی انجام داد و دو پیش‌نویس

روبسه‌رو

مهدی نقویان:

سربال حادثه شاهچراغ به پیش تولید رسید

بیست‌ونهمین قسمت از برنامه «نقد سینما» ۲۷ مردادماه روی آنتن شبکه چهار سیما رفت. میزگفت‌وگو ویژه این هفته «نقد سینما» با موضوع «آرشیو، تاریخ، سینما» و با حضور مهدی نقویان رئیس مرکز سیمافیلیم و مستندساز برپا شد. نقویان گفت: سیمافیلیم در دوران تحول به ژانر تاریخی قبل از حضور من در این مؤسسه ورود کرده است و در حال حاضر کارهایی در دست تولید است. در حقیقت تنوع ژانری در حوزه سربال‌سازی رخ داده و شاید بتوانیم بگویم هم‌اکنون ۱۱ یا ۱۲ کار در دست داریم، رئیس مرکز سیمافیلیم تصریح کرد: ما از نقد مصنفانه استقبال می‌کنیم و به دنبال این هستیم که برنامه‌های شبیه «نقد سینما» با عنوان «نقد سربال» تولید کنیم که آثار خودمان را نقد کنیم. نقویان ادامه داد: در جریان سربال‌سازی بر مبنای تاریخ ما سربال «آتش و باد» را داشتیم که روی آنتن رفت. وی با آواز شد: تلویزیون همیشه به‌دکار به آنتن و آنتن همیشه جلوتر از تولید بود. این مساله همیشه در کیفیت کار اختلال ایجاد می‌کرد و کار بدون بازبینی به پخش می‌رسید و به همین دلیل آنتن تلویزیون دچار اختلال می‌شد. رئیس مرکز سیمافیلیم در جواب به اینکه ذائقه‌اش در مستندسازی به هدایت سلیقه و ذائقه در سیمافیلیم منجر شده است و آیا در آینده شاهد آثار تاریخی هستیم یا نه، بیان داشت: شاید الان بخواهیم به یک واقعه دهه ۸۰ بپردازیم، کار تاریخی محسوب شود. وی اضافه کرد: ما به خیلی از اتفاقات روز توجه نمی‌کنیم. البته درباره حادثه تروریستی شاهچراغ نیز مینی‌سریال و اثری سینمایی قرار است تولید شود که هم‌اکنون در مرحله پیش تولید است. نقویان اظهار کرد: هویت یک سازمان آرشیوی آن است و نمی‌تواند بدون ضابطه در اختیار کسی بگذارد. ناگفته نماند سختی به‌دست آوردن آرشیوی که در مراحل تولید مستند آرشیوی است و من در ساخت مستند این مساله را پذیرفته بودم. وی تصریح کرد: ممکن است فیلم یک واقعه تاریخی وجود نداشته باشد اما سندش موجود است. از نظر من جذاب‌ترین موضوع برای تولید مستند آرشیوی، پیدا کردن آرشیو است اما استفاده از آن نیازمند دانش و علم است. ما تا تولید این اختیار را داریم که از زاویه‌های پلان بگیریم که مخاطب ندیده است اما در آرشیو چنین چیزی وجود ندارد. آرشیو ابزار کار است و آنچه اهمیت دارد روایت و قصه در آوردن از ماجراست. از نظر من مستند آرشیوی، ژانر جداگانه‌ای نیست. وی در پاسخ به این پرسش که چرا درباره وقایعی نظیر کودتای ۲۸ مرداد فیلم درام ساخته نمی‌شود، ادامه داد: اول به همکاران خودم ایرادی را وارد می‌دانم چرا که دغدغه این مساله را ندارند. از سوی دیگر سفارشی از سوی مدیران اتفاق نمی‌افتد. ناگفته نماند که ما ساخت مستند آرشیوی را هم نادیده گرفتیم.

خبر

دیدار پوتین با فرماندهان ارشد ارتش

رسانه‌های روسیه اعلام کردند: رئیس‌جمهور این کشور با فرماندهان ارشد ارتش روسیه در شهر مرزی روستوف دیدار و گفت‌وگو کرده است. به گزارش اسپوتنیک، «ولادیمیر پوتین»، رئیس‌جمهور روسیه در مقر «فرماندهی عملیات ویژه» در شهر روستوف، در ۱۰۰ کیلومتری مرز با اوکراین، با فرماندهان ارشد ارتش روسیه دیدار و گفت‌وگو کرد. در این نشست «والری گراسیموف»، رئیس ستاد کل ارتش روسیه و فرماندهان منطقه‌ای و دیگر فرماندهان ارشد درگیر در عملیات نظامی روسیه در اوکراین، روند این عملیات را به پوتین گزارش دادند. روسیه در ۲۴ فوریه ۲۰۲۲ (۵ اسفند ۱۴۰۰) «عملیات ویژه نظامی» خود در اوکراین را با هدف غیرنظامی و نازی‌زدایی کردن این کشور آغاز کرد. این اقدام روسیه در حالی صورت گرفت که به گفته مقامات این کشور چاره دیگری در برابر مسکو در مقابله با سیاست‌های خصمانه غرب و ائتلاف نظامی ناتو نمانده بود. در تازه‌ترین تحولات جنگ و درگیری‌ها در اوکراین، ارتش اوکراین از چند هفته پیش ضد حملات خود را آغاز کرده، اما تاکنون دستاورد چندانی به‌دست نیاورده است. «سرگئی شویگو»، وزیر دفاع روسیه اعلام کرد: رهبری نیروهای مسلح اوکراین ناامیدانه حملات تازه‌ای را علیه مواضع ما انجام می‌دهند، اما به لطف خط دفاعی مستحکم، سامانه‌های ماهرانه سیستم آتش، اقدامات حرفه‌ای، استقامت و بردباری ارتش روسیه، تمام حملات دشمن دفع شدند.

آغاز قدرتمندی ۴۲ جنگنده چین در اطراف تایوان

در واکنش به سفر جنجالی معاون رئیس‌جمهور تایوان به آمریکا، ۴۲ جنگنده و ۸ کشتی چین رزمایش در اطراف تایوان را آغاز کردند. وزارت دفاع تایوان اعلام کرد که با آغاز صبح شنبه، ۴۴ هواپیما و ۸ کشتی چین را در جریان تمرین نظامی در اطراف جزیره تایوان شناسایی کرده است. رسانه‌های محلی گزارش کردند که وزارت دفاع تایوان در بیانیه‌ای اعلام کرد که مجموعه ۲۶ جنگنده چینی از خط میانی تنگه تایوان عبور کردند. خبرگزاری رویترز در این خصوص گزارش کرد که چین شنبه رزمایش‌های نظامی خود را در اطراف تایوان به‌عنوان «یک هشدار جدی» به نیروهای جدایی‌طلب آغاز کرد که نوعی واکنش یکن به سفر «ولیکام لای» معاون رئیس‌جمهور تایوان به ایالات‌متحده آمریکا محسوب می‌شود. فرماندهی ارتش آزادبخش خلق چین در بیانیه‌ای کوتاه اعلام کرد که گشت‌زنی‌های آمادگی رزمی هوایی و دریایی مشترک در اطراف تایوان بر گزار می‌کند. وزارت دفاع تایوان اعلام کرد که در واکنش به گشت‌زنی جنگنده‌ها و ناوهای چین، کشتی‌ها و هواپیمای خود را در منطقه مستقر کرده است.