



شما می توانید
آثار کارتتون و طنز خود را
به نشانی ایمیل ذیل
ارسال کنید.
arman.meli11@gmail.com

حرف حساب

فریور خراباتی



سعدی مگه ایستگاه مترو نیست؟!

روزگار عجیبی شده است، در محفلی بودم از دوستان پرسیدم: یک مصرع از اشعار سعدی رو بخونید همه سرشان را داخل گوشی موبایل شان کردند و یک نفر قصد داشت از پنجره بیرون بپرد که با دخالت بزرگان جمع بیخیال شد. آنوقت کافیسث شما یک کلمه بگویند ابروی سعدی کج است، همان کسی که قصد داشت از پنجره بیرون بپرد، با گازانبر از وسط به فارسی سخت شما را به دو قسمت تقسیم می کند. در همین رابطه با یکی از مدیران مربوط به بحث فرهنگ تماس گرفتم تا در مورد سعدی با ایشان صحبت کنم؛ من: سلام و عرض ادب.

مدیر: منم عرض سلام و زهرمار دارم خدمت تو و همه شنوندگان.

من: شنونده نداریم، خواننده داریم!

مدیر: این روزها هر کی از پدرش قهر میکنه خواننده میشه!

طنز آزاد

علیرضاد حوثزاد

من و مدیر مربوطه

همین چند سال قبل با پدیده ای روبرو بودیم که به جای اجرای قوانین، مشکلات را برای مردم مطرح میکرد به عنوان مثال توقع عموم اشتغال بود بعد ایشان رو به دوربین میگفت واقعا مشکل جوانان ما اینها؟! بعد از پشت دوربین اشاره میشد آره واقعا همینها! بعد ایشان در باب شغل داشتن جوانان و معایب بیکاری و اینکه چه کارهایی باید کرد تا اشتغال ایجاد شود ساعتها بحث میکرد و در پایان نتایجی از اقدامات صورت گرفته را بیان میکرد که تا به امروز نه آن نتایج لمس شده و نه از آن اتفاقات خبر موثقی وجود دارد. همین چند خط و همین چند جمله از آن بزرگمرد بطور عجیب و غیرقابل باوری در تمام سطوح مدیریتی جامعه در بخش های مختلف گسترش یافت و امروزه روز دیگر ما با چیزی به اسم پدیده مواجه نیستیم بلکه با یک رسم ریشه دار طرفیم که به جای کار ملموس و گزارش واقعی همصدا با مردم از دردها میگویند از مواقع حرف میزنند و وعده های نامشخص میدهند. مثلا میگویند هوا آلوده است میگوید این

یادنامه

امیر کربلایی زاده



کارگرداستندآپ

تجربه های کوتاهی هم از استندآپ کمدی در ایران اتفاق افتاده که در مورد آن هم شروع به تحقیق کردم. ببیندگانی را پیدا کردم که شاهد اجرای استندآپ در پیش از انقلاب بودند. تماشاگرانی را پیدا کردم که شاهد اولین اجرای استندآپ کمدی توسط نورمن ویزدوم در ایران بودند، تا اجرای ایرانی که مثلا توسط مرحوم منوچهر نودری اجرا کرده بودند. تا اینکه شکل اصلی این گونه از اجرا توسط گروهی تحریف شد و رسید به اجراهایی که به تعریف کردن جک رسیده بود. مثل برداران سیدکریم. بعد از انقلاب هم هنرمندان خوبی داشتیم که بیشتر از اینکه به استندآپ کمدی بپردازند اجرای شان تقلید صدا و تعریف کردن جک و لطیفه و احیاناً بیان یک خاطره بود. تعریف کردن خاطره چیز غلطی نیست اما می تواند بخشی از یک اجرا باشد. حتی قرار نیست در تمام موارد این خاطره صحت داشته باشد. مثلا در ابتدای همین اجرا من خاطره ای از کودکی ام تعریف می کنم اما در حین تعریف کردن خاطره و با گسترش آن من داستان را به سمتی که می خواهم می برم. مثلا بخش بخیه زدن و مد و مدرگرایی طبیعتا جزو این خاطره نیست.

تعریف من از استندآپ کمدی نتیجه تحقیقات من از آدم های بزرگی است که

غیرمحرمانه

امیر غفور کرونا گرفت

لژیونر والیبال ایران به کرونا مبتلا شد. امیر غفور پاسور تیم ملی والیبال ایران که از در لیگ ترکیه بازی می کند، به ویروس کرونا مبتلا شد. غفور هم اکنون در تیم بورس اسپور توپ می زند و یکی از امیدهای والیبال ایران برای المپیک است. او پیش از این در لوبه ایتالیا عضویت داشت.

علت طلاق سرمربی ایران از شوهرش

سمیرا زرگری برزگر سرمربی تیم ملی اسکى آلباین بانوان گفت: من كاملا مستقل بزرگ شده ام، زندگی را با زحمات خودم ساختم. هیچ وقت نیازمند کسی نبودم. از ۱۶ سالگی عضو تیم ملی اسکى بودم. اجازه نمی دهم کسی در زندگی شخصی من دخالت کند. وی افزود: زندگی شخصی من از کارم جدا است. وطن پرستی یکی از دلایل جدایی از همسر بود. همسر سابقم هیچ علاقه ای به ایران نداشت. او مخالف کار کردن من در ایران بود. من عاشق کشورم هستم. به شغلم علاقه دارم.

تکذیب بازداشت غلامرضا شریعتی

یکی از استادان اسبق خوزستان در ارتباط با یک پرونده اقتصادی بازداشت شده است. هنوز جزئیات موارد اتهامی این مسئول سابق، رسانه ای نشده است. پیروانتشار خبر بازداشت یکی از استادان اسبق خوزستان، اخباری در

✦ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: حسین عبداللهی

✦ زیر نظر شورای سردبیری

✦ نشانی: خیابان قائم مقام فر اهانی، روبروی تهران کلینیک، کوچه چهارم، پلاک ۲۰، طبقه ۳

✦ تلفن: ۸۸۷۶۰۱۷۶ دورنگار: ۸۸۵۴۰۲۴۴ آگهی ها: ۸۸۷۶۰۲۷۷

✦ چاپ: هفتشنبه ۳ (روزی ۳۴۵۴۵۰۷۶)

✦ توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۱۹۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir

آیین نامه اخلاق حرفه ای

روزنامه آرمان ملی را

در سایت بخوانید



ناهید زمانی

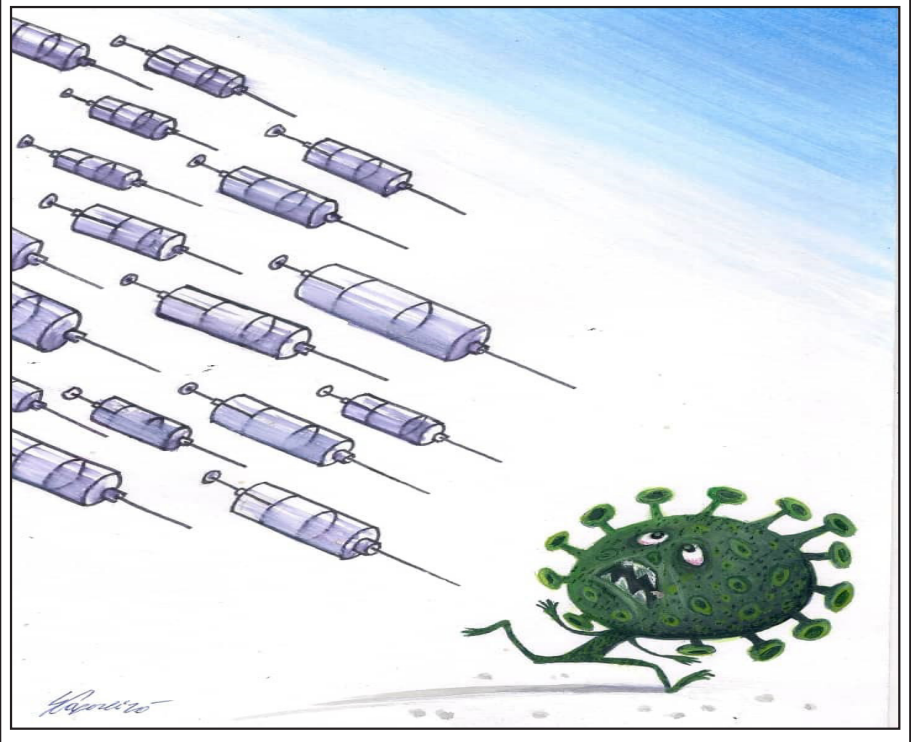
آخرآرمان ملی

به یاد همه کسانی که امسال نوروز پیش ما نیستند



کارتون فرنگی

آذربایجان حمله به کووید ۱۹ | سیران کافرلی



کار استندآپ انجام می دهند. اساسا استندآپ کمدی در دنیا (چون محصول قرن بیستم هست و شیوه ای جوان) شاید خیلی ها فرق «تاک شو» و «استندآپ کمدی» را ندانند. حتی در کشورهای دیگر دنیا. اگر کسی پشت میکروفن برود و حرف هایی بزند که خنده دار باشد این به معنای استندآپ نیست و برداشت اشتباهی است. استندآپ هایی که در کارهای رایین ویلایمز یا جیم کری می بینیم تعریف بسیار ساده ای دارد. بیان انتقادی مسائل سیاسی، اجتماعی و... با ابزار بازیگری. البته وقتی می گوئیم سیاسی ممکن است عده ای گارد داشته باشند به این حرف که مثلا یعنی چی؟ شاید در برخی کشورها که فرهنگ متفاوتی نسبت به ما دارند استندآپ هایی وجود دارد که اصولا مقوله سیاست را زیر سوال می برند. اما آن تعریفی که من به آن معتمد به این شکل است که استندآپ برخورد یک کمدین با مسائل و رفتارهای سیاسی و اجتماعی است. قصد ندارد باورهای کسی را زیر سوال ببرد. استندآپی که من اجرایش می کنم سعی می کند رفتارهای غلطی که از اعتقادات ما برداشت می شود و گاهی خودسرانه است را بررسی و نقد کند. یا دروغویی که موضوع یکی از استندآپ هایی بود که در «خندوانه» اجرا کردم. در استندآپ کمدی می توان تمام این رفتارهای غلط را سوز به برنامه قرار داد و نقد کرد.

سالی که من در کافه مهر برای نخستین بار استندآپ کمدی اجرا کردم کسی حتی این کار را پوشش خبری نداد. حتی وقتی به مرکز هنرهای نمایشی مراجعه کردم برای گرفتن مجوز به من گفتند ما در اساسنامه بندی برای استندآپ کمدی نداریم. در واقع اصلا نمی دانستند با چه چیزی طرف هستند. به دلیل همین آشنا نبودن با استندآپ کمدی تعریفش را از من می خواستند.

صداهای عجیب و ترسناک در ایلام

شنیدن صداهای عجیب در روستای عباس آباد شهرستان دره شهر که منبع مشخصی نیز ندارند، رعب وحشت را در دل مردم برانگیخته و آن ها را کلافه کرده است. سعید کریمان مدیر ستاد بحران استان ایلام گفت: نتیجه اولیه اکیپ های تحقیقاتی استان که در این روستا مستقر شده فرورویختن لایه های زیرین خاک را منشأ صداها در روستای عباس آباد عنوان کرده است. اما برای قطعیت این نتیجه دستگاه هایی توسط موسسه ژئوفیزیک دانشگاه تهران و پژوهشگاه لرزه نگاری کل کشور نصب می شود تا منشأ این صداها شناسایی شود.

کروبی استفا کرد

در جلسه عصر دیروز اعضای شورای مرکزی حزب اعتمادملی با قبول استعفای مهدی کروی بنیانگذار این حزب، الیاس حضرتی را با اکثریت آرا به عنوان دبیر کل حزب اعتمادملی انتخاب کردند. پس از ردصلاحیت مهدی کروی توسط وزارت کشور، کروی با ارسال پیامی خطاب به اعضای شورای مرکزی بار دیگر درخواست استعفای خود را مطرح کرد و از اعضا درخواست کرده است تا دبیر کل جدید انتخاب کنند.

بازداشت یک مدیر در فارس

رئیس دادگستری فارس گفت: یکی از مدیران دولتی در شهرستان گراش در جنوب این استان با تشکیل پرونده

و حکم قضائی بازداشت شد. حجت الاسلام کاظم موسوی اظهار داشت: پرونده قضائی این مدیر در شعبه ویژه دادسرای عمومی و انقلاب شیراز در حال تکمیل تحقیقات است. به گفته وی، رابطه سایر افراد با پرونده این متهم نیز در حال بررسی است.

ساختمان باشگاه شهر خودرو تخلیه شد!

مالک ساختمان باشگاه شهر خودروی مشهد که امتیازش در مرحله حراج و واگذاری قرار دارد، به دلیل عدم پرداخت اجاره از سوی مالک این باشگاه حکم تخلیه این ساختمان را که چند روز گذشته اخذ کرده بود به مرحله اجرا درآورده است. جالب اینکه حمیدای مالک بدهکار این باشگاه چندروز قبل در مجمع انتخابات فدراسیون فوتبال حضور یافته بود.

بازداشت ۲مداح در باغملک

بخشدار صیدون گفت: بعد از فوت یکی از ساکنان روستای سر دره بخش صیدون از توابع شهرستان باغملک، خانواده جسد فرد متوفی را ساعت ۶ صبح از سردخانه تحویل گرفتند و تا حدود ساعت ۹ مراسم تشییع را به تاخیر انداختند تا جمعیت زیادی در مراسم حضور پیدا کنند. ابراهیم سیاس زاده افزود: شب چهارشنبه یکی از این مداحان بازداشت شد و فرد دیگری نیز دستگیر و روانه بازداشتگاه گردید. وی اضافه کرد: در اولین فرصت پسر متوفی نیز بازداشت خواهد شد تا دادگاه در مورد آنها تصمیم گیری کند.

اجاره رحم در کشور قانونی است

مدیر کل روابط عمومی وزارت بهداشت، درباره موضوع اجاره رحم به صورت غیرقانونی در کشور گفت: در شرایط کنونی اجاره رحم در کشور بر اساس قانون و مقررات تدوین شده است و به صورت کاملاً قانونی انجام می شود. کیانوش جهانپور افزود: تا به امروز گزارشی مبنی بر اجاره رحم به صورت غیرقانونی و غیر بهداشتی به وزارت بهداشت گزارش نشده است و معتقدم که با قوانین و مقرراتی که در این زمینه داریم هیچ دلیلی برای انجام کارهای غیر قانونی وجود ندارد.

تخریب میراث دویت ساله کرمانشاه

بنای خاتقای قدیم کرمانشاه در میدان انقلاب (شهرداری سابق) حدود سال ۱۲۰۰ هجری شمسی ساخته شده به عنوان اثر ملی امسال ثبت شده است و اوقاف به جای احیا و مرمت این اثر انرا رو ۱۴ اسفند ۹۹ تخریب و بار اجتماعی ناگواری را برای مردم کرمانشاه فراهم نموده است. محمد صالحی مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان گفت که این ملک مغروبه ثبت میراث فرهنگی هم نشده بود و این اداره هم ادعای ثبت آن را نداشت و ما برای حفظ جان شهروندان و رهنگران اندک بنای باقی مانده آن را تخریب کردیم.